

ALASSIO**E' l'ora dei glicini
nel grande giardino
di Villa della Pergola****E.M.**

IL GIARDINO non è affatto segreto: ma mette in mostra le sue bellezze, con visite guidate anche nel fine settimana. Oggi sono aperti i Giardini di Villa della Pergola ad Alassio, realizzati alla fine del XIX secolo, raro esempio di parco anglo-mediterraneo in Italia strettamente legato alla storia della comunità anglosassone che aveva scelto questo angolo di Riviera come meta preferita di villeggiatura. Per partecipare alle visite - con partenza alle 9.30 alle 11.30 alle 15 e alle 17 - è necessario prenotarsi



chiamando il numero 0182646130 o inviando una mail a info@giardinivilladellapergola.com. I visitatori potranno ammirare la fioritura dei glicini, una collezione che conta 28 varietà diverse per forme e colori dei fiori, e delle spiree, arbusti che si ricoprono di fiorellini bianchi.

Villa Pergola, Alassio. Intero 12 euro, soci Fai 10. Gratuito per bimbi fino ai 6 anni accompagnati

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ALASSIO

E' l'ora dei glicini
nel grande giardino
di Villa della Pergola

E.M.

IL GIARDINO non è affatto segreto: ma mette in mostra le sue bellezze, con visite guidate anche nel fine settimana. Oggi sono aperti i Giardini di Villa della Pergola ad Alassio, realizzati alla fine del XIX secolo, raro esempio di parco anglo-mediterraneo in Italia strettamente legato alla storia della comunità anglosassone che aveva scelto questo angolo di Riviera come meta preferita di villeggiatura. Per partecipare alle visite - con partenza alle 9.30 alle 11.30 alle 15 e alle 17 - è necessario prenotarsi



chiamando il numero 0182646130 o inviando una mail a info@giardiniavilladellaperpola.com. I visitatori potranno ammirare la fioritura dei glicini, una collezione che conta 28 varietà diverse per forme e colori dei fiori, e delle spiree, arbusti che si ricoprono di fiorellini bianchi.

Villa Pergola, Alassio. Intero 12 euro, soci Fai 10. Gratuito per bimbi fino ai 6 anni accompagnati

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La stagione dei pianisti

Dopo lo show di Bollani, Bacalov e Pizzo, domani sera alla Gog arriva Andrea Bacchetti: da Bach al '900



Primavera
di
note

CLAVICEMBALI AL PARCO
Oggi pomeriggio alle 16.30 nel teatro di Villa Duchessa di Galliera a Voltri "Un pomeriggio di ordinaria follia" con due gruppi strumentali del Conservatorio

RICCARDO MOLINARI

EX ENFANT prodige, oggi pianista maturo, Andrea Bacchetti passa da disinvoltura dal rigore contrappuntistico e razionale di Bach alle folli e grottesche performance televisive con Piero Chiambretti. Domani sera (ore 21), l'artista genovese sarà ospite della Giovine Orchestra Genovese per il ventunesimo appuntamento stagionale. Il recital si preannuncia particolarmente interessante e "denso". Bacchetti, infatti aprirà con il suo amato Johann Sebastian Bach per passare poi al classicismo con Mozart (Fantasia K397 e Rondò K485) e con

Beethoven (Sonata op. 49 n.2), toccare l'Ottocento italiano con Rossini, dedicarsi al romanticismo tedesco con Liszt, Schumann e Chopin (Notturmo op. 9 n.1 e lo Studio op. 25 n.2) ed entrare nel Novecento con Debussy e Gianfrancesco Malipiero.

Un bel viaggio nelle sonorità del pianoforte, così come una splendida esplorazione della tastiera ha appassionato, venerdì sera, gli spettatori dell'Auditorium del Porto Antico. Linon c'era solo un pianoforte, ce n'erano tre e a stupire il "doppio" pubblico (il palco era posizionato in maniera suggestiva fra le due platee rendendo il contratto con la musica ancora più fisicamente reale) sono arrivati

Luis Bacalov, Stefano Bollani e Alberto Pizzo, tre generazioni a confronto, tre storie diverse, accomunate tuttavia da una straordinaria versatilità e da un incontenibile e contagioso entusiasmo. Una esplorazione delle possibilità foniche, tecniche e di atmosfera del vecchio strumento creato da Bartolomeo Cristofori che è partita da Piazzola (molto lo spazio riservato al tango) per approdare a una inedita e raffinata versione dell'"Ave Maria" di Gounod costruita come è noto sul Preludio n.1 dal "Clavicembalo ben temperato" di Bach, ma qui arricchita da arabeschi e commenti a tre tastiere.

Altre due tastiere, questa volta non pianistiche ma clavicembalistiche saranno fra le protagoniste dell'appuntamento di questo pomeriggio (ore 16,30) nel Teatro della Villa Duchessa di Galliera di Voltri, nell'ambito della stagione del Teatro Cargo. L'iniziativa, del Conservatorio "Paganini" si intitola "Un pomeriggio di ordinaria follia", dove la Follia indica un tema popolare di origine portoghese assai in voga nel barocco. Sul palcoscenico ci saranno due gruppi strumentali (formati da studenti dell'Istituto con la docente di clavicembalo Barbara Petrucci), uno barocco, appunto, che eseguirà pagine di autori vari da Carl Philipp Emanuel Bach a Corelli, da Marais a Scarlatti e un gruppo jazz che improvviserà sui brani precedentemente eseguiti. A guidare il pubblico nella "follia" alcuni pensieri di Erasmo da Rotterdam.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MUSEI/1

GALATA
Darsena. Da lunedì a domenica 10-19.30, ultimo ingresso 18.

GALLERIA SPINOLA
Piazza di Pellicceria 1. Dal martedì al sabato 8.30-19.30. Domenica e festivi 13.30-19.30.

PALAZZO REALE
Via Balbi 10. Da mar sab 9-19, domenica 13.30-19, prima dom del mese 9-19.

GAM
Villa Saluzzo Serra, via Capolungo 3. Martedì-domenica 11-17.

RACCOLTE FRUGONE
Via Capolungo 9. Da martedì a venerdì 8.30-18, sabato e domenica 9.30-18.30.

WOLFSONIANA
Via Serra Gropallo 4. Martedì-domenica 11-17.

COMMENDA DI PRÈ
Via Gramsci. Martedì-venerdì 10-17, sabato e domenica 10-19.

ACQUARIO
Ponte Spinola. Feriali 8.30-20, sabato e festivi 8.30-21.

VILLA CROCE
Via J. Ruffini 3. Da martedì a venerdì 8.30-18, sabato e domenica 9.30-18.30.

SANT'AGOSTINO
Piazza Sarzano 35r. Da martedì a venerdì 8.30-18, sabato e domenica 9.30-18.30.

VILLA DEL PRINCIPE
Piazza Principe 4. Tutti i giorni 10-18.

MUSEI/2

STRADA NUOVA
Palazzo Rosso, Bianco e Tursi, via Garibaldi, aperti da martedì a venerdì 8.30-18, sabato e domenica 9.30-18.30.

ARCHEOLOGIA
Villa Pallavicini, Pegli. Da martedì a venerdì 8.30-18, sabato e domenica 9.30-18.30.

CHIOSSONE
Arte orientale, piazzale Mazzini 1. Da martedì a venerdì 8.30-18, sabato e domenica 9.30-18.30.

VIA DEL CAMPO 29R
Musica, via del Campo 29r. Martedì-venerdì 12.30-18; sabato e domenica 10.30-12.30 e 15-19.

SAN LORENZO
Cattedrale, piazza San Lorenzo. Lunedì-sabato 9-12 e 15-18.

CASTELLO D'ALBERTIS
Corso Dogali 18. Martedì - venerdì 10-17, sabato e domenica 10-18.

STORIA NATURALE
Museo "Giacomo Doria", via Brigata Liguria 9. Dal martedì alla domenica 10-18.

RISORGIMENTO
Via Lomellini 10. Martedì e venerdì 8.30-13, mercoledì 8.30-18, giovedì chiuso, sabato e domenica 9.30-18.30 (una domenica al mese).

ACCADEMIA LIGUSTICA
Largo Pertini 4. Da martedì a sabato 14.30-18.30.