

350 nuances de bleu: les sublimes agapanthes de la Villa della Pergola

🏠 > JARDIN > JARDIN Par 🇫🇷 Francesca Alongi | Mis à jour le 24/08/2015 à 11:17 | Publié le 21/08/2015 à 15:23



EN IMAGES - Reconstitué après des années d'abandon, le jardin de la *Villa della Pergola*, sur la Riviera italienne, déploie une palette de floraisons d'une exceptionnelle beauté, dont 350 variétés d'agapanthes, dans un luxuriant parc de deux hectares. Visite guidée.

Entre l'opale claire du ciel méditerranéen et le lapis-lazuli des vagues, le golfe d'Alassio, niché sur la Riviera italienne, à 80 kilomètres de la frontière française, offre à ses visiteurs une incroyable palette de bleus. Mais pour Silvia et Antonio Ricci, nés ici et grands amoureux de leur terre, ce n'était pas encore suffisant. C'est ainsi qu'ils entreprirent de restaurer pendant six ans la prestigieuse *Villa della Pergola*, demeure aristocratique anglaise de la fin du XIX^{ème} siècle aux allures coloniales, et ses magnifiques jardins.

«Cet ensemble historique était voué à la disparition, menacé par un projet visant à transformer les trois villas en appartements et le parc en parkings», confie Silvia, ancienne fonctionnaire régionale au patrimoine culturel. Une aventure qui les a amenés, elle et son mari, à retrouver la trace des familles des anciens propriétaires anglais et écossais et même de leur chauffeur, âgé de 104 ans, qui n'avait pas oublié une miette de ses virées en **Rolls-Royce** avec Sir Hanbury: «une rencontre mémorable!».



Eucalyptus bicentenaire

Une fois reconstruits
les **réseaux
d'irrigation**, les
escaliers en pierre
rose, les fontaines et
les pergolas, ce parc

de deux hectares a été entièrement replanté, car seuls les arbres de haute futaie avaient survécu à la période des bâtisseurs anglais. C'est le cas de cet eucalyptus bicentenaire, vénérable témoin de 4 mètres de circonférence, qui trône encore devant la frise *Arts and Crafts* de la façade de la villa. Sans oublier les **cyprès** délicieusement parfumés qui ponctuent l'horizon tels des points d'exclamation, comme le dit si bien le célèbre paysagiste Paolo Pejrone, superviseur de la restauration du parc, dans *A British Dream on the Riviera. Villa della Pergola and its seasons* (Éditions Mondadori, 39€).

Collectionneur éclectique

Si un parc entier pouvait participer au **festival des jardins de Chaumont-sur-Loire**, celui de la *Villa della Pergola* figurerait bien parmi les «jardins de collection» qui font le thème de cette année. On dirait le parc d'un collectionneur éclectique et insatiable: les pergolas fleuries de **rosiers** de Banks (*Rosa banksiae*) et de **glycines** (*Wisteria*) comptent déjà trente espèces de cette belle **grimpeuse** tandis que Silvia et Antonio sont déjà en quête de nouvelles variétés de **passiflores**.

La collection d'**agrumes** jouxte les nouveaux arrivages de **cactées** et succulentes, alors que quelques mètres plus bas, près d'une cascade, rayonnent dans la pénombre des essences rares comme la fougère arborescente *Dicksonia antarctica* et un splendide pin de Wollemi (*Wollemia nobilis*), espèce rare que l'on connaissait seulement sous forme de fossiles datant du Jurassique, jusqu'à ce qu'on la retrouve en 1994 dans une forêt australienne.

Palette de bleus

Mais la vraie vedette du jardin de la *Villa della Pergola* reste l'**agapanthe**, dont le nom signifie «fleur d'amour» (du grec ancien *àgápê*: amour et *anthos*: fleur). Ses délicates corolles, dont les teintes vont du bleu soutenu au blanc, unies ou striées, naines ou portées par de grandes tiges, serpentent le long des sentiers tels des nuages féériques. Avec plus de 350 variétés, Silvia et Antonio Ricci peuvent s'enorgueillir d'avoir créé une collection unique en Europe.

Également présentes, d'autres espèces florales couvrent le spectre du violet au bleu clair comme le jacaranda à feuilles de **mimosa** (*Jacaranda mimosifolia*) ou la *Strelitzia nicolai*, cet oiseau de paradis géant au «plumage» blanc, bleu et noir... Sans oublier les plumbago du Cap, les **pensées** ou encore les nymphéas qui ornent les bassins jusqu'à l'ipomée aux corolles bleues de Chine, qui grimpe partout au grand dam des jardiniers. Le tout baignant dans un vert luxuriant car la propriété, riche en ressources hydriques, est approvisionnée en eau par deux sources et autant de puits.



Ouvert aux visiteurs sur réservation, et bénéficiant de l'organisation du réseau **Grandi Giardini Italiani** dont il fait partie, le parc accueille aussi des groupes scolaires. Il abrite, en outre, un restaurant et des suites de charme dédiées, chacune, à un protagoniste de l'histoire de cette fastueuse demeure. On y trouve également des objets souvenirs comme ces clubs de golf de l'ancien propriétaire, Sir Walter Hamilton Dalrymple ainsi que des peintures d'époque.