

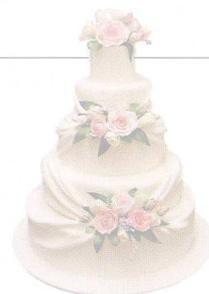
MATRIMONI(ATE)

A cura di *Giorgia Alessandrini*

Nuovo classico

STILE MINIMAL per la sposa contemporanea. Oppure linea classica, se lei è una vera romantica. L'abito nuziale perfetto è quello senza tempo che non risponde ai diktat delle mode. Le creazioni di *Elisabetta Delogu* hanno quel sapore vintage che accontenta tutte.

Questo modello ha una linea scivolata, con corpetto in pizzo e trine, gonna plissé di seta e fiori su guanti e cintura. Sui capelli raccolti va appuntato il lungo velo, che dopo la cerimonia si può indossare come uno scialle per coprire le spalle. Pochi dettagli per completare il look: un bouquet di ranuncoli e margherite. E orecchini come punti luce. Info: elisabettadelogu.it



La cake designer *Antonella Di Maria* realizza delicate composizioni di glassa e zucchero con ramage floreali. Ad alto tasso di romanticismo. Info: antonelladimaria.it



Si chiama "Bocciolo" la linea di solitari firmata *Damiani*. Un diamante che fiorisce su una montatura in oro bianco (anche in versione full pavé). Info: damiani.it



Ursula Mascaró lancia la *Bridal Blue Collection*, con servizio di personalizzazione. Sulle scarpe, la sposa può far applicare cristalli e ricamare frasi d'amore. Info: ursulamascaro.com



DOPO IL SÌ

Ottocento vista mare

In collina, affacciata sul golfo di Alassio, c'è *Villa della Pergola*. Dimora di fine '800, con i giardini all'inglese ridisegnati dall'architetto paesaggista Paolo Pejrone, è una suggestiva location dove festeggiare le nozze. Gli interni possono ospitare fino a 200 persone. Dalle sale vista mare si accede al parco terrazzato, dove si può allestire l'aperitivo o il taglio della torta. Lo chef Giorgio Servetto propone menu ad hoc per vegetariani, vegani e celiaci. Info: villadellapergola.it