



## Piccole, artistiche istantanee

Nel giardino di Villa Della Pergola, ad Alassio, Maurizio Galimberti ha spiegato i segreti di questa tecnica di ripresa

Il 15 giugno scorso il delizioso giardino di Villa Della Pergola, ad Alassio (Sv), ha ospitato il primo workshop fotografico 2018 organizzato da *Gardenia*. Guidati da Maurizio Galimberti, fuoriclasse della fotografia istantanea, i dieci partecipanti si sono cimentati nel ritratto di fiori e scorcio del giardino non con una fotocamera reflex, bensì con una **Fujifilm Instax Square 10**, che permette di elaborare e stampare istantaneamente le immagini. L'incontro è iniziato alle nove in punto: Galimberti ha spiegato tecnica e caratteristiche della fotografia istantanea mostrando una serie di sue opere realizzate con la Fujifilm Instax. «Uno dei principi che ispirano il mio lavoro», ha detto, «è quello del *ready made* di Man Ray: non basta scattare ma bisogna intervenire sugli scatti per stupire, disorientare, con il risultato finale del proprio lavoro. Appoggiando



1  
Claudia Fede

2  
Benedo

3  
Lillo 2018

4

5

6  
Claudia Fede

11



A sinistra, sotto: nove dei dieci partecipanti al workshop insieme a Emanuela Rosa-Clot, direttore di Gardenia, Maurizio Galimberti e Lello Piazza.  
A sinistra, sopra: esercitazione pratica nel giardino della villa.  
1. Gli scatti di Claudia Lisboa, Fabio Bonanno (2), Adolfo Turati (3), Francesca Rossi (4), Elena Borgogni (5), Claudio Carabella (6), Giorgio Galimberti (7), Antonio Mazza (8), Odulia Canobbio (9) e Lory Catania (10).  
11: Maurizio Galimberti e Antonio Ricci.

la stampina su una tavoletta di gomma semirigida 20x20 cm si può incidere la gelatina, durante lo sviluppo, con la punta arrotondata di un legnetto o di una spatola per la modellazione della creta. La gomma si può trovare nei negozi di bricolage, i legnetti nei colorifici. Poi i singoli scatti, modificati o no, possono essere riuniti in un mosaico di due, quattro, sei o più immagini, per dare vita a un nuovo sorprendente risultato». È seguita una lunga esercitazione pratica in giardino, con Maurizio sempre pronto a consigliare, e poi, verso le 15, ci si è riuniti per esaminare il lavoro fatto. Molto felici i partecipanti a fine giornata: hanno riportato a casa immagini che sembrano più opere d'arte che foto. E hanno avuto il piacere di conoscere Villa Della Pergola, luogo incantevole salvato da un progetto speculativo per iniziativa di Antonio Ricci, "papà" di *Sriscia la notizia*, e sua moglie Silvia.

## \* Il concorso

### Fotografiamo la flora spontanea siciliana

Con l'omonima "La pianta e l'anillo di congiunzione tra la Terra e il Cielo", attribuito allo scienziato russo Michail Timofeev (1843-1920), l'Ateneo botanico dell'Università di Catania ha lanciato il concorso fotografico *Hortus Siculus 2018*: aperto a tutti, è dedicato alla valorizzazione della flora spontanea della Sicilia, che conta circa 3.200 specie. Il termine per partecipare è il 30 ottobre 2018. Tra i premi in palio, la nuova Flora di Sicilia di Franco Isgnati e la pubblicazione della dodici foto più votate sul calendario 2019 del sito botanico.  
**INFO:** [www.unict.it/it/bandi/diritto-alla-studio/concorso-fotografico-hortus-siculus](http://www.unict.it/it/bandi/diritto-alla-studio/concorso-fotografico-hortus-siculus)



## A BERGAMO

### Due appuntamenti da non perdere

Un nuovo workshop di fotografia patrocinato da Gardenia e dedicato alla fotografia di paesaggio si terrà sabato 8 settembre a Bergamo, nell'ambito dell'evento *Contatti del Panaggio*. Lo condurranno Giuseppe Rigati e Giustino Rota, del gruppo fotografico *Colle Bergame*, con un intervento della paesaggista e fotografa Rosanna Castelli sulla fotografia di Tien e Jordan. Dalle 14.30 alle 17.30 lezioni teoriche, dalle 18 alle 21 esercitazioni in Città Alta e dalle 21 alle 22 esame delle immagini. Costo 140 euro (massimo 10 iscritti). Dal 6 al 20 settembre, inoltre, i visitatori di 12 musei del Panaggio possono partecipare al concorso fotografico *Officina sulla Piazza Verde e dintorni*. Un premio i migliori scatti degli allestimenti verdi che la manifestazione porta in città.  
**INFO:** [www.iamtribedelpaesaggio.it/2018/green-eye](http://www.iamtribedelpaesaggio.it/2018/green-eye)