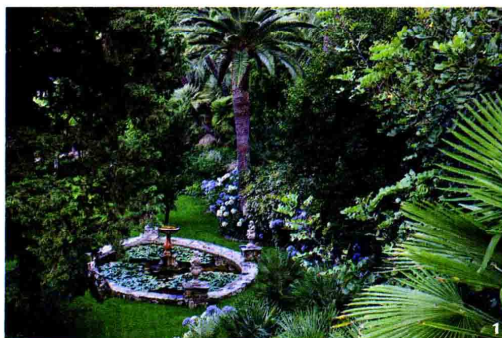


fotografia

A CURA DI LELLO E NICCOLÒ PIAZZA

1. Uno scorcio del giardino di Villa Della Pergola, ad Alassio (Savona).
2. Un'opera firmata da Maurizio Galimberti.



Come scattare istantanee di fiori

Lo spiega il fotografo Maurizio Galimberti in un workshop di *Gardenia* a Villa Della Pergola

Il 15 giugno presso i **Giardini di Villa della Pergola, ad Alassio (Savona)**, avrà luogo il primo workshop fotografico 2018 di *Gardenia*. **Il master sarà Maurizio Galimberti**. Vedendo Maurizio scattare con una Instax Square by Fujifilm l'11 maggio scorso nello stand di *Gardenia*, durante la manifestazione milanese "Orticola", mi sono ricordato di un mio incontro con il fotografo francese Robert Doisneau. Chiacchierando, Robert cominciò a parlarmi delle fotografie da lui fatte a Picasso: «È incredibile», diceva, «traccia uno scarabocchio e, miracolosamente, appare un toro, un uccello, un nudo di donna». Con le dovute proporzioni – Galimberti non è Picasso –,

vedere la facilità con la quale Maurizio scatta avvicinando la fotocamera ai fiori, lavora le stampe, ne abbina due, tre, quattro per realizzare un polittico, c'è da rimanere meravigliati. Chi ama la fotografia dovrebbe vederlo all'opera almeno una volta. Oltre alle modalità di ripresa, **sono intriganti le tecniche con cui Galimberti interviene durante lo sviluppo automatico**, nella fase in cui l'immagine latente del soggetto fotografato pian piano appare. Con un bastoncino di legno per modellare la creta, lavora sulla stampa aggiungendo, quasi incidendo, segni che la trasformano in una "non-fotografia", ma, appunto, in un'opera d'arte. Tornando al workshop di

Villa della Pergola, ricordiamo che **si ispirerà agli agapanti in piena fioritura** in quei giorni di cui il giardino della villa vanta una ricca collezione. Per iscriversi: www.giardinidivilladellapergola.com
Il costo è di 90 euro, comprensivo dell'ingresso ai giardini e del pranzo a buffet.
INFO: instax.fujifilm.it

* La novità

L'obiettivo macro per ritrarre fiori e insetti

L'obiettivo V-DX 60mm f/2.8 Ultra-Macro, universale e asferico, vanta interessanti prestazioni. Lo produce



Laowa, casa cinese poco nota. È studiato soprattutto per la macrofotografia, adatto a fotocamere con sensore APS ma anche alle full frame se usato in modalità

macro. Messa a fuoco manuale, permette di realizzare ingrandimenti fino a 2x senza lenti addizionali o tubi di prolunga, rapporto di ingrandimento che pochissimi obiettivi permettono di realizzare senza aggiuntivi, utilissimo per fotografare fiori o insetti.

Prezzo Amazon: 491,8 €.

INFO: <http://laowalens.net>

LA FOTO DEL LETTORE



Controluce ben riusciti

Buongiorno, sono originaria di Budapest ma da 14 anni abito in Italia. Vi invio alcune foto fatte con iPhone8. Tema: La forza della primavera. Buon lavoro.

VIKTORIA IMRE, TRASAGHIS (UDINE)

Capiamo il titolo che ha dato al suo lavoro: immagini di prati tappezzati di crochi, primule, bucanee e campanellini (*Leucorum vernum*, come quelli che si vedono nel bel controluce a sinistra). E, una volta di più, sottolineiamo la qualità che hanno raggiunto le fotocamere dei telefonini. Si riescono persino a fare impegnativi controluce, un genere di fotografia che richiede di bilanciare luci e ombre e di gestire il sole che entra nell'obiettivo.

Invia le tue foto precisando il modello di fotocamera a

Gardenia

corso Magenta 55, 20123 Milano fotogardenia@cairoeditore.it